

ZAPROSZENIE NA KONCERT

Marcin Wyrostek Coloriage

wraz z

Płocką Orkiestrą Symfoniczną im. W. Lutosławskiego

22 października 2022 r. godz. 18.00

Sala Koncertowa Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku
ul. Kolegialna 23

Zwycięzca polskiej, drugiej edycji programu Mam Talent. Wykładowca Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Członek Amerykańskiego Stowarzyszenia Akordeonistów. Jest laureatem ponad 30 konkursów akordeonowych (w kraju i za granicą), w tym Detroit (USA) 2005; Esztergom (Węgry) 2003, Dunajska Streda (Słowacja) 2003, Reinach (Szwajcaria) 2003. Koncertował na największych polskich scenach muzycznych m.in. na 50-leciu festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu, festiwalach: Sopot TOPtrendy, Transatlantyk, Warszawa Singera.



Projekt COLORIAGE to kwartet instrumentalny, który powstał w 2005 roku w wyniku współpracy Marcina Wyrostka, Mateusza Adamczyka i Piotra Zaufala. Ich styl charakteryzuje połączenie muzyki ludowej z możliwościami jazzowej improwizacji. Etniczne brzmienie projektu dopełnił Krzysztof Nowakowski swoim zestawem instrumentów perkusyjnych. W roku 2011 w tym składzie nagrano płyta "Marcin Wyrostek Coloriage", która pokryła się PODWÓJNĄ PLATYNĄ, a także otrzymała nagrodę Bestseller Empik'u 2012.



PŁOCKA ORKIESTRA SYMFONICZNA IM. WITOLDA LUTOSŁAWSKIEGO



Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego powstała dzięki staraniom melomanów skupionych wokół Płockiego Towarzystwa Muzycznego, którzy jako pierwsi dostrzegli potrzebę jej powołania. Miała ona zaspokoić oczekiwania płockiej inteligencji, ale przede wszystkim edukować mieszkańców Płocka, który w tym czasie przeżywał dynamiczny rozkwit ekonomiczny i gospodarczy.

Od 1975 roku orkiestra występowała pod nazwą Orkiestra Kameralna Płockiego Towarzystwa Muzycznego. W styczniu 1977 roku w wyniku przejścia pod mecenat państwa rozpoczęła działalność samodzielną jako Płocka Orkiestra Kameralna, by w roku 1998 zostać przemianowaną na Płocką Orkiestrę Symfoniczną, której patronem został Witold Lutosławski.

Orkiestra bierze aktywny udział w życiu miasta i regionu, prowadząc cykl stałych koncertów symfonicznych oraz różnorodną działalność kameralną i edukacyjną. Od ponad 20 lat jest organizatorem Letniego Festiwalu Muzycznego w Płocku, uczestniczy gościnnie na festiwalach w kraju i za granicą. Płocka Orkiestra Symfoniczna im. Witolda Lutosławskiego współpracuje z najwybitniejszymi wykonawcami polskimi i zagranicznymi. W dorobku orkiestry znajdują się 4 płyty CD. Ważnym punktem w dorobku artystycznym orkiestry jest 9 prawykonień.

Funkcję Dyrektora Płockiej Orkiestry Symfonicznej im. Witolda Lutosławskiego od 2004 roku sprawuje Adam Mieczkowski. Koncerty odbywają się w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Płocku.